

| Leltári szám | Jelzet | Szerző | Cím | Kiadás helye | Kiadó | Ev |
|--------------|--------|-----------------|--------------------------------|--------------------|-----------------------|------|
| 1 | AMB/MI | Ambrus Istán | A bazár ég | Bukarest | Irodalmi | 1964 |
| 2 | ASZ/MI | Asztalos István | Tizennégyökrös gazdák | Budapest | Szépirodalmi | 1951 |
| 3 | ASZ/MI | Asztalos István | Történt az utcán | Bukarest | Irodalmi | 1969 |
| 4 | ASZ/MI | Asztalos Sándor | Szabad életünk törvénye | Budapest | Révai | 1950 |
| 5 | BAB/MI | Babits Mihály | A gazda bekeríti házát | Kolozsvár | Dacia | 1980 |
| 6 | BAL/MI | Balázs Béla | 30 év vörös őrség | | Athenaeum | é.n. |
| 7 | BAL/MI | Balla Károly | Miska | Bukarest | Irodalmi | 1969 |
| 8 | BAL/MI | Bálint Tibor | Angyaljárás a lépcsőházban | Bukarest | Irodalmi | 1966 |
| 9 | BAL/MI | Bálint György | A tintahal | Bukarest | Irodalmi | 1964 |
| 10 | BAR/MI | Bartha Lajos | A sötét ujj | Bratislava-Pozsony | Irok | 1928 |
| 11 | BEC/MI | Becsky Andor | Kortársakról | Budapest | Magvető | 1974 |
| 12 | BEN/MI | Benamy Sándor | Forduló világ | Budapest | Csokonai | 1948 |
| 13 | BEN/MI | Benamy Sándor | Kajüt -dráma három felvonásban | Budapest | Marton Sándor Sinpadi | 1930 |
| 14 | BEN/MI | Benkő Ákos | Szirmai Károly | Stuttgart | Szirmai Arhivum | 1980 |
| 15 | BER/MI | Berkesi András | FB-86 | Budapest | Zrinyi Katonai | 1967 |
| 16 | BET/MI | Bethlen Margit | Egy élet | Budapest | Athenaeum | 1921 |
| 17 | BIR/MI | Biró Béla | A tragikum tragédiája | Bukarest | Kriterion | 1984 |

| | | | | | | |
|------------|-------------|------------------------|---|-------------------|------------------------------------|-----------|
| 18 | BOD/MI | Bodor Ádám | Megérkezés északra | Bukarest | Kriterion | 1978 |
| 19 | BOK/MI | Bóka László | Tegnaptól maig | Budapest | Szépirodalmi | 1958 |
| 20 | BOK/MI | Bokor Katalin | Ikabana | Bukarest | Eminescu | 1972 |
| 21 | CSE/MI | Cseke Gábor | Érzelmes levelek | Kolozsvár | Dacia | 1980 |
| 22 | CSE/MI | Csehi Gyula | C.Dobrogeanu -Gherea és a tudományos szocialismus kezdetei Romániában | Kolozsvár | K.N. | 1948 |
| 23 | CSE/MI | Cserés Ferenc | Pillangósláda | Bukarest | Kriterion | 1987 |
| 24 | CSE/MI | Cseres Tibor | Térdigérő tenger | Budapest | Szépirodalmi | 1954 |
| 25 | CSE/MI | Csermely Gyula | Kölcsönkapott fény | Budapest | Légrády testvérek | |
| | | | | | Total pagina: | |
| Nr. | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |
| 26 | CSI/MI | Csiky Gergely | Ingyenélők | Budapest | Franklin | 1950 |
| 27 | CSO/MI | | Csokonai | Budapest | Magyar népművelők társasága | é.n. |
| 28 | CSO/MI | | Csokonai Vitéz Mihály összes művei I-1. | Budapest | Genius | é.n. |
| 29 | CSO/MI | | Csokonai Vitéz Mihály összes művei II-1. | Budapest | Genius | é.n. |
| 30 | CSO/MI | | Csokonai Vitéz Mihály összes művei II-2. | Budapest | Genius | é.n. |
| 31 | CSO/MI | | Csokonai Vitéz Mihály összes művei III-1. | Budapest | Genius | é.n. |
| 32 | DAN/MI | Dánielné Lengyel Laura | Hágár a pusztában | Budapest | Singer és Wolfner irodalmi intézet | é.n. |

| | | | | | | |
|----|--------|----------------------|---|-----------|------------------------------------|------|
| 33 | DEA/MI | Deák Tamás | Don Juan | Bukarest | Kriterion | 1978 |
| 34 | DEH/MI | Dehel Gábor | Kulisszatitkok | Kolozsvár | Dacia | 1974 |
| 35 | DEN/MI | Dénes Gizella | Néma szökőkút | Budapest | Pallas | |
| 36 | DER/MI | Déry Tibor | A portugál királylány | Kolozsvár | Dacia | 1974 |
| 37 | DER/MI | Dernői Kocsis László | Bajcsi -Zsilinszky | Budapest | Kossuth | 1966 |
| 38 | DEV/MI | Devecseri Gábor | Homérosz, Iliász, Odüsszeia, Homéroszi költemények | Budapest | Magyar Helikon | 1974 |
| 39 | DOB/MI | Dobos B. Magda | A nominális szerkesztésmód a magyar impresszionista szépirodalomban | Bukarest | Kriterion | 1979 |
| 40 | EÖT/MI | Eötvös József | Magyarország | Budapest | Magyar Helikon | 1972 |
| 41 | FAR/MI | Farkas Imre | Legszebb Versei | Budapest | Singer és Wolfner irodalmi intézet | 1931 |
| 42 | FEK/MI | Fekete Gyula | Eszmélet | Budapest | Szépirodalmi | 1953 |
| 43 | FEL/MI | Feliczián Vilmos | Fehérköpenyes rabszolgák | Budapest | Singer és Wolfner irodalmi intézet | 1940 |
| 44 | FEN/MI | Fényes Samu | Komediák | Wien | Szerző | 1930 |
| 45 | FEN/MI | Fényes Samu | Levelek a páromhoz | Wien | Szerző | 1930 |
| 46 | FOD/MI | Fodor Sándor | Megőrizlek | Bukarest | Kriterion | 1973 |
| 47 | FOL/MI | Földi Mihály | Sándor és Sándor | Budapest | Béta Irodalmi | |
| 48 | FÜL/MI | Földi Mihály | Suttogások | Kolozsvár | Dacia | 1976 |
| 49 | GER/MI | Gergely Sándor | A dehkánok földjén | Kolozsvár | Józsa Béla Athenaeum | 1945 |

| | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------------------------------------|-------------------|---------------------------------|-----------|
| 50 | GER/MI | Gergely András | Szécheni eszmerendszrének kialakulása | Budapest | Akadémiai | 1972 |
| | | | | | Total pagina: | |
| Nr. | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |
| 51 | GÁR/MI | Gábor Andor | Összegyűjtött cikkek 1920-21 | Budapest | Szépirodalmi | 1955 |
| 52 | GÁR/MI | Gárdonyi Géza | Egri csillagok | Bukarest | Ifjúsági | é.n. |
| 53 | GÁR/MI | Gárdonyi Géza | Öreg tekintetes | Budapest | Dante | é.n. |
| 54 | GÁL/MI | Gáll Ernő | A humanizmus viszontagságai | Bukarest | Politikai | 1972 |
| 55 | GÁL/MI | Gálfalvi Zsolt | Írók, könyvek, viták | Marosvásárhely | Állami irodalmi és művészeti | 1958 |
| 56 | GÁL/MI | Gálfalvi György | Szülőföldem, világszélén | Bukarest | Kriterion | 1974 |
| 57 | GAG/MI | Gagy József | Karnyújtásnyira fémek | Bukarest | Kriterion | 1987 |
| 58 | GER/MI | Gergely Sándor | Dózsa György III. | Budapest | Szépirodalmi | 1954 |
| 59 | GER/MI | Gergely Sándor | Dózsa György I. | Budapest | Szépirodalmi | 1954 |
| 60 | GER/MI | Gergely Sándor | Dózsa György II. | Budapest | Szépirodalmi | 1954 |
| 61 | GER/MI | Gergely Sándor | Vitézek és hősök | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1959 |
| 62 | GOD/MI | Goda Gábor | Poldini úr | Budapest | Szépirodalmi | 1973 |
| 63 | GRE/MI | Grendel Lajos | Éleslövészet | Bratislava | Madách | 1981 |
| 64 | GÚZ/MI | Gúz Imre | Otthoni emberek | Kolozsvár | Dacia | 1977 |

| | | | | | | |
|------------|-------------|----------------|-------------------------------------|-------------------|----------------------|-----------|
| 65 | GYE/MI | Gyertyán Ervin | Egy kritikus válogatott szorongásai | Budapest | Gondolat | 1980 |
| 66 | HAL/MI | Halász Sándor | Kaptató | Bukarest | Irodalmi | 1966 |
| 67 | HÁY/MI | Háy Gyula | A sevcsenkői hullámvadász | Budapest | Szakra | 1948 |
| 68 | HEG/MI | Hegedü Géza | A költői mesterség | Budapest | Móra Ferenc | 1959 |
| 69 | HEG/MI | Hegedü Géza | A mámor zendülői | Budapest | Dante | 1937 |
| 70 | FOD/MI | Fodor András | Kettős rekviem | Budapest | Szépirodalmi | 1972 |
| 71 | HEL/MI | Heltai Jenő | Álmokháza | Budapest | Athenaeum | 1929 |
| 72 | HEL/MI | Heltai Jenő | Az ezerkettedik éjszaka | Budapest | Magyar Helikon | 1958 |
| 73 | HID/MI | Hidas Antal | Más muzsika kell | Budapest | Szépirodalmi | 1963 |
| 74 | HOR/MI | Hornyák József | Három hét duzzogás | Bukarest | Irodalmi | 1966 |
| 75 | IGN/MI | Ignác Rózsa | Névben él csak | Budapest | Móra Ferenc | 1977 |
| | | | | | Total pagina: | |
| Nr. | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |
| 76 | IGN/MI | Ignác Rózsa | Titánia ébredése | Budapest | Szépirodalmi | 1964 |
| 77 | ILL/MI | Illés Béla | Ég a Tisza | Budapest | Zrinyi Honvéd | 1957 |
| 78 | ILL/MI | Illés Béla | Kárpáti rapszódia | Budapest | Szakra | 1949 |
| 79 | ILL/MI | Illés Béla | Tűz Moszkva alatt | Budapest | Szakra | 1949 |

| | | | | | | |
|----|--------|---------------------------|--|-----------|-----------------------------|------|
| 80 | ILL/MI | Illés Béla | Zalka Máté | Budapest | Officina | 1945 |
| 81 | ILL/MI | Illyés Béla | Harminchat szetendő | Budapest | Szépirodalmi | 1956 |
| 82 | ILL/MI | Illyés Gyula | Petőfi | Budapest | Révai | 1950 |
| 83 | ILL/MI | Illyés Gyula | Rend a romokban | Budapest | Nyugat | é.n. |
| 84 | ILL/MI | Illyés Gyula | Nem volt elég | Budapest | Szépirodalmi | 1962 |
| 85 | ILL/MI | Illyés Gyula | Khárom ladikján vagy az öregedés tünetei | Budapest | Szépirodalmi | 1969 |
| 86 | JAN/MI | Jánosházy György | Rim és Rivalda | Bukarest | Irodalmi | 1969 |
| 87 | JOK/MI | Jókai Mór | Az aranyember | Budapest | Szépirodalmi | 1957 |
| 88 | JOK/MI | Jókai Mór | És mégis mozog a föld | Budapest | Szépirodalmi | 1955 |
| 89 | JOZ/MI | József Jolán | A város peremén | Bukarest | Ifjúsági | 1951 |
| 90 | KAB/MI | Kabos Ede | Az éhezõ tanyán | Budapest | Magyar kereskedelmi közlöny | é.n. |
| 91 | KÁD/MI | Kádár János | Fénycsikok nyomában | Bukarest | Irodalmi | 1967 |
| 92 | KAF/MI | Kafka Magit | A révnél | Budapest | Franklin társulat | 1918 |
| 93 | KAL/MI | Kallós Miklós, Roth Endre | Axiológia és etika | Bukarest | Tudományos | 1970 |
| 94 | KAN/MI | Kántor Lajos | Írástól emberig | Bukarest | Irodalmi | 1963 |
| 95 | KÁN/MI | Kántor Lajos | Utazás a gyükek körül az Adriától a Balti-tengerig | Kolozsvár | Dacia | 1972 |
| 96 | KAR/MI | Karácsony Benő | Lira | Bukarest | Kriterion | 1990 |

| | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|-----------------------------------|-------------------|-----------------------------|-----------|
| 97 | KAR/MI | Karácsony T. Emmy | Virághegy | Bukarest | Kriterion | 1974 |
| 98 | KAR/MI | Karinthy Ferenc | Útközben | Budapest | Révai | 1950 |
| 99 | KAZ/MI | Kazinczy Ferenc | Pályám emlékezete | Budapest | Franklin társulat | 1900 |
| 100 | KAZ/MI | Kazinczy Ferenc | Fogságom naplója | Kolozsvár | Dacia | 1978 |
| | | | | | Total pagina: | |
| Nr. | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |
| 101 | KAZ/MI | Kazinczy Ferenc | Fogságom naplója | Kolozsvár | Dacia | 1978 |
| 102 | KIC/MI | Kicsi Antal | Tompa László | Bukarest | Kriterion | 1978 |
| 103 | KAD/MI | Kádár János | Internacionalizmus, nemzeti érték | Budapest | Magvető | 1976 |
| 104 | KIS/MI | Kiss Jenő | Az élet szerelme | Bukarest | Irodalmi | 1961 |
| 105 | KOB/MI | Kóbor Tamás | A tisztesség nevében | Budapest | Magyar kereskedelmi közlöny | é.n. |
| 106 | KOD/MI | Kodolányi János | Suomi Titkai | Budapest | Magyar élet | 1939 |
| 107 | KOR/MI | Kormos Gyula | Matild Néni metamorfózisa | Bukarest | Irodalmi | 1968 |
| 108 | KOR/MI | Koroda Miklós | Vakarócska | Budapest | Anonymus | 1945 |
| 109 | KOS/MI | Kosztolányi Dezső | Elsüllyedt Európa | Budapest | Nyugat | é.n. |
| 110 | KOS/MI | Kosztolányi Dezső | Válogatott novellái | Budapest | Szépirodalmi | 1954 |
| 111 | KOS/MI | Kosztolányi Dezső | Napló | Budapest | Múzsák | 1985 |

| | | | | | | |
|------------|-------------|------------------|-----------------------------|-------------------|------------------------------|-----------|
| 112 | KOV/MI | Kovács György | Katonasir | Marosvásárhely | Állami iordalmi és művészeti | 1960 |
| 113 | KOV/MI | Kovács György | Krisztina és a halálraitélt | Marosvásárhely | Állami iordalmi és művészeti | 1959 |
| 114 | KOZ/MI | Kozma Dezső | A valóság igazete | Kolozsvár | Dacia | 1972 |
| 115 | KRU/MI | Krúdy Gyula | Francia kastély | Kolozsvár | Dacia | 1987 |
| 116 | LAC/MI | Lackó Mikós | Korszellem és tudomány | Budapest | Gondolat | 1988 |
| 117 | LAS/MI | László Ferenc | Zenei ügyelet | Bukarest | Kriterion | 1976 |
| 118 | LEN/MI | Lengyel Menyhért | Taifun | Budapest | Magvető | 1984 |
| 119 | LÓN/MI | Lónyai Sándorné | Egy árva leány története | Budapest | Magyar kereskedelmi közlöny | 1906 |
| 120 | LŐD/MI | Lódi Ferenc | Szeged | Budapest | Szépirodalmi | 1952 |
| 121 | LŐR/MI | Lőrinczi László | Hazatérés Lucaniából | Kolozsvár | Dacia | 1982 |
| 122 | LUK/MI | Lukács György | Nagy orosz realisták | Budapest | Szakra | 1949 |
| 123 | MAK/MI | Makkai Sándor | Tudománnyal és fegyverrel | Budapest | Révai | é.n. |
| 124 | MÁR/MI | Márk B. | A varsói felkelés | Kolozsvár | Az orosz könyv | 1946 |
| 125 | MAJ/MI | Majthényi György | Ajándék | Budapest | Singer és Wolfner irodalmi | é.n. |
| | | | | | Total pagina: | |
| Nr. | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |
| 126 | MAL/MI | Malonyay Dezső | A gyáva | Budapest | Magyar kereskedelmi közlöny | é.n. |

| | | | | | | |
|-----|--------|-------------------|------------------------------|----------|-------------------|------|
| 127 | MAJ/MI | Majtényi Erik | Betonkelepce | Bukarest | Irodalmi | 1968 |
| 128 | MÁN/MI | Mándy Iván | Tájak, az én tájaim | Budapest | Magvető | 1981 |
| 129 | MIK/MI | Mikszáth Kálmán | Írói arcképek | Budapest | Művelt nép | 1953 |
| 130 | MIK/MI | Mikszáth Kálmán | A körtvélyesi csiny | Bukarest | RNK írószövetség | é.n. |
| 131 | MÓR/MI | Móricz Zsigmond | Barbárok | Budapest | Athenaeum | 1932 |
| 132 | MÓR/MI | Móricz Zsigmond | Búzakalász | Budapest | Athenaeum | é.n. |
| 133 | MUR/MI | Murvai Olga | Szöveg és jelentés | Bukarest | Kriterion | 1980 |
| 134 | NAG/MI | Nagyiványi Zoltán | Istenek völgye | Budapest | Révai | 1938 |
| 135 | NAG/MI | Nagy István | Szépségverseny | Bukarest | Ifjúsági | 1963 |
| 136 | NAG/MI | Nagy Lajos | A menekülő ember | Budapest | Szépirodalmi | 1956 |
| 137 | NAG/MI | Nagy Lajos | Válogatott elbeszélések I. | Budapest | Szépirodalmi | 1956 |
| 138 | NAG/MI | Nagy Lajos | Válogatott elbeszélések II. | Budapest | Szépirodalmi | 1956 |
| 139 | NAG/MI | Nagy Lajos | Válogatott elbeszélések III. | Budapest | Szépirodalmi | 1956 |
| 140 | NAG/MI | Nagy Lajos | A lázadó ember | Budapest | Szakra | 1949 |
| 141 | NAG/MI | Nagy Lajos | Kiskunhalom | Budapest | Révai | 1949 |
| 142 | NAG/MI | Nagy Sándor | Megbékélés | Budapest | Szépirodalmi | 1952 |
| 143 | NAG/MI | Nagy Lajos | Béházak | Budapest | Klein és Grünwald | 1931 |

| | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|---------------------------------------|-------------------|-----------------------------|-----------|
| 144 | NÉM/MI | Németh László | Móricz Zsigmond | Budapest | Turul | 1943 |
| 145 | OLT/MI | Otyán László | Sok viz lefolyt a Maroson | Kolozsvár | Dacia | 1978 |
| 146 | OTT/MI | Ottlik Géza | Hajnali háztetők | Budapest | Magvető | 1959 |
| 147 | PAK/MI | Pakots József | A Nyárádi Kényur | Budapest | Magyar kereskedelmi közlöny | é.n. |
| 148 | PET/MI | Petőfi Sándor | Ezerbyolcszáznegyvennyolc, te csillag | Bukarest | Látó | 1991 |
| 149 | PIL/MI | Pillich László | Városom évgyűrűi | Bukarest | Kriterion | 1985 |
| 150 | POS/MI | Possonyi László | Üldözni fognak titeket | Budapest | Révai | é.n. |
| | | | | | Total pagina: | |
| Nr. | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |
| 151 | PON/MI | Pongrácz P. Mária | Az elfürészelt árnyék | Bukarest | Kriterion | 1987 |
| 152 | PUS/MI | Pusztai János | A sereg | Bukarest | Kriterion | 1978 |
| 153 | RÁT/MI | Ráth Végh István | Az emberi butaság története I. | Bukarest | Előre Kiskönyvtár | 1974 |
| 154 | RÁT/MI | Ráth Végh István | Az emberi butaság története II. | Bukarest | Előre Kiskönyvtár | 1974 |
| 155 | RÉV/MI | Révai József | Marxizmus, népiesség, magyarság | Budapest | Szakra | 1948 |
| 156 | REM/MI | Remenyik Zsigmond | Különös utazás | Budapest | Magvető | 1981 |
| 157 | RES/MI | Reschner Ilona | Porszemek | Kolozsvár | H.n. | 1901 |
| 158 | RÉV/MI | Révai József | Petőfi | Budapest | Szakra | 1949 |

Anul 2009

REGISTRUL INVENTAR

| | | | | | | |
|-----|--------|------------------|---|------------------|------------------------------|------|
| 159 | RIT/MI | Ritoók János | Kozmikus szerelem | Kolozsvár | Dacia | 1976 |
| 160 | ROH/MI | Rohonyi Zoltán | Kölcsei Ferenc életműve | Kolozsvár | Dacia | 1975 |
| 161 | RON/MI | Rónay György | Kassák Lajos | Budapest | Szépirodalmi | 1971 |
| 162 | SAL/MI | Salamon Sándor | A világosság százada | Sepsiszentgyörgy | Mikó-Iskolaszövetkezet | 1947 |
| 163 | SAL/MI | Salamon Ernő | Halálüző | Bukarest | Irodalmi | 1968 |
| 164 | SIM/MI | Simon Zoltán | A gyáva. Gál János útja | Budapest | Szépirodalmi | 1969 |
| 165 | SÁN/MI | Sándor Kálmán | Szégyenfa | Budapest | Szépirodalmi | 1954 |
| 166 | SIM/MI | Simon Zoltán | Az irodalom peremvidéke | Budapest | Műzsák | 1990 |
| 167 | SIN/MI | Sinka István | Fekete bojtár vallomásai | Budapest | Magyar Élet | 1943 |
| 168 | SOM/MI | Somogyváry Gyula | A Rajna ködbevész | Budapest | Singer és Wolfner irodalmi | 1939 |
| 169 | SUR/MI | Surányi Miklós | Egyedül vagyunk - Gróf Széchenyi István | Budapest | Singer és Wolfner irodalmi | 1936 |
| 170 | SÜT/MI | Sütő András | A nyugalom bajnoka | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1959 |
| 171 | SZA/MI | Szabó Árpád | A trójai háború | Budapest | Ifjúsági | 1956 |
| 172 | SZA/MI | Szabó József | Erdei emberek | Budapest | Szépirodalmi | 1954 |
| 173 | SZA/MI | Szabédi László | Sokan szólunk | Bukarest | RNK írószövetség | é.n. |
| 174 | SZA/MI | Szabó Pál | Nyugtalan élet- gyermekkor | Budapest | Szépirodalmi | 1954 |
| 175 | SZA/MI | Szabó Pál | Nyugtalan élet-legények vagyunk | Budapest | Szépirodalmi | 1955 |

| | | | | | Total pagina: | |
|-----------------|--------|-------------------|--|-------------|-------------------------|------|
| Nr. Inventar | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |
| 176 | SZA/MI | Szabó Pál | Új föld I. | Budapest | Szépirodalmi | 1953 |
| 177 | SZA/MI | Szabó Pál | Új föld II. | Budapest | Szépirodalmi | 1953 |
| 178 | SZA/MI | Szabó Pál | Minden kör bezárul | Budapest | Szépirodalmi | 1968 |
| 179 | SZA/MI | Szabó Zoltán | Napos évszak | Bukarest | Irodalmi | 1964 |
| 180 | SZA/MI | Szabó Zoltán | Énekelj csak Simon testvér | Bukarest | Irodalmi | 1968 |
| 181 | SZA/MI | Szabó Zoltán | Két part között | Bukarest | Irodalmi | 1966 |
| 182 | SZE/MI | Szenczei László | A halál tanítványa | Bukarest | Kriterion | 1981 |
| 183 | SZE/MI | Szentkuthy Miklós | Saturnus fia | Budapest | Corvina | 1966 |
| 184 | SZI/MI | Szirmai Endre | Szirmai Károly műveinek bibliográfiája | München | Szirmai Károly társaság | 1978 |
| 185 | SZI/MI | Szives Sándor | A skorpió jegyében | Kolozsvár | Dacia | 1974 |
| 186 | SZI/MI | Szitnyai Zoltán | Benn a bárány | Budapest | Athenaeum | é.n. |
| 187 | SZO/MI | Szobotka Tibor | Megbízható úriember | Budapest | Magvető | 1959 |
| 188 | TAM/MI | Tamási Áron | Bölcső és bagoly | Budapest | Hirlap | 1957 |
| 189 | TAS/MI | Tassonyi Ernő | Aki a párját keresi | Selmecbánya | Joerges Á. és fia | 1912 |
| 190 | TAX/MI | Taxnet-Tóth Ernő | Tamási Áron | Budapest | Gondolat | 1973 |

| | | | | | | |
|------------|-------------|--------------------|--|-------------------|------------------------------|-----------|
| 191 | TER/MI | Tresánszky J. Jenő | Egy kézikocsi története | Budapest | Révai | 1949 |
| 192 | THU/MI | Thury Zsuzsa | Rigó-utca 20-22 | Budapest | Révai | 1941 |
| 193 | TOF/MI | Tófalvi Zoltán | Pogány fohászok faluja | Bukarest | Kriterion | 1979 |
| 194 | TOR/MI | Tordai Zádor | Egzisztencia és valóság | Budapest | Akadémiai | 1967 |
| 195 | UJF/MI | Ujfalussy Amadil | Küzdelem a dicsőségért | Budapest | Magyar kereskedelmi közlöny | é.n. |
| 196 | UNG/MI | Ungvári Tamás | Déry Tibor alkotásai és vallomásai tükrében | Budapest | Szépirodalmi | 1973 |
| 197 | VAR/MI | Vargyas Lajos | A magyar vers ritmusa | Budapest | Akadémiai | 1952 |
| 198 | VAR/MI | Varga Rózsa | Keressétek, ami összeköt | Budapest | Kossuth | 1971 |
| 199 | VAR/MI | Varga József | Ady útja az Új versek felé | Budapest | Akadémiai | 1963 |
| 200 | VAR/MI | Váradi Zsuzsa | Éjfél után | Marosvásárhely | Állami irodalmi és művészeti | 1957 |
| | | | | | Total pagina: | |
| Nr. | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |
| 201 | VER/MI | Veres Péter | Jelenidő | Budapest | Magvető | 1968 |
| 202 | VEK/MI | Vekerdi László | Németh László alkotásai és vallomásai tükrében | Budapest | Szépirodalmi | 1970 |
| 203 | VER/MI | Veres Péter | Szük sztendő | Budapest | Athenaeum | é.n. |
| 204 | VER/MI | Veres Péter | Századó | Budapest | Magvető | 1971 |
| 205 | VER/MI | Veres Péter | Látófa | Budapest | Magyar Élet | 1943 |

| | | | | | | |
|-----|--------|-----------------------|--|----------|------------------------------|------|
| 206 | VER/MI | Veres Péter | Mit ér az ember ha magyar | Budapest | Püski | 1989 |
| 207 | VÉG/MI | Végh Antal | Akkor májusban esett a hó | Budapest | Magvető | 1979 |
| 208 | WES/MI | Weszely Tibor | Bolyai Farkas | Bukarest | Tudományos | 1974 |
| 209 | ZÁG/MI | Zágoni Ferenc | A megjelölt ember | Budapest | Móra Ferenc | 1964 |
| 210 | ZIL/MI | Zilahy Lajos | A lélek kialszik | Budapest | Athenaeum | é.n. |
| 211 | ZIL/MI | Zilahy Lajos | A lélek kialszik | Budapest | Athenaeum | é.n. |
| 212 | ZIL/MI | Zilahy Lajos | Fatornyok | Budapest | Athenaeum | é.n. |
| 213 | ZIL/MI | Zilahy Lajos | Két fogoly I. | Budapest | Athenaeum | é.n. |
| 214 | ZIL/MI | Zilahy Lajos | Valamit visz a víz | Budapest | Athenaeum | é.n. |
| 215 | ABA/VI | Turgonyi Zoltán ford. | Petrus Abaelardus szerencsétlenségeim története | Budapest | Helikon | 1985 |
| 216 | ALE/VI | Áléchem Solem | Tóbiás, a tejesember | Budapest | Európa | 1958 |
| 217 | ALI/VI | Aliger M. | Zója | Budapest | Athenaeum | é.n. |
| 218 | ALL/VI | Allen S. James | A monopolkapitalizmus és a béke | Budapest | Szikra | 1948 |
| 219 | ARA/VI | Argon Louis | Úri negyed | Budapest | Athenaeum | é.n. |
| 220 | ARD/VI | Ardamatszkij vaszilij | Leningrádi tél | Budapest | Móra Ferenc | 1973 |
| 221 | BAL/VI | Balzac Honoré de | Goriót apó. César Birotteau nagysága és hanyatlása | Budapest | Grill Károly | é.n. |
| 222 | BAR/VI | Barbusse Henri | A tűz | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1956 |

| | | | | | | |
|-------------------------------|-------------|--------------------|---|-------------------|------------------------------|-----------|
| 223 | BAU/VI | Baum Vicki | Grand Hotel | Budapest | Athenaeum | é.n. |
| 224 | BEA/VI | Beauvoir Simone de | A megtört asszony | Budapest | Gondolat | 1972 |
| 225 | BEK/VI | Bek A. | Volokalamszki napok | Budapest | Kossuth | 1961 |
| | | | | | Total pagina: | |
| Nr. Inventar | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |
| 226 | BEL/VI | Belinszkij | Esztétikai szemelvények | Budapest | Művelt nép | 1955 |
| 227 | BOB/VI | Bobrowski Johannes | A vizimalom balladája avagy harmincnégymondta a nagyapámról | Bukarest | Kriterion | 1983 |
| 228 | BOG/VI | Bogdanovics L. A. | Egy lélekbűvár feljegyzései | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1960 |
| 229 | BRE/VI | Bredel W.illi | A fiúk | Budapest | Új Magyar | 1955 |
| 230 | BRO/VI | Bronte Charlotte | A Lowoodi árva | Budapest | Bibliotheca | 1942 |
| 231 | BUC/VI | Buck Pearl S. | Az anya | Budapest | Palladis | é.n. |
| 232 | CAL/VI | Calvino Italo | A Hold leányok | Budapest | Európa | 1978 |
| 233 | CAP/VI | Caek Karel | Kulisszatitkok | Bratislava | Madách | 1975 |
| 234 | CLA/VI | Claude Henri | A Marshall terv | Budapest | Szakra | 1949 |
| 235 | COP/VI | Cope Jack | A hajnal kétszer jön | Bukarest | Kriterion | 1980 |
| 236 | COS/VI | Coster Charles de | Thyl Ulenspiegel (Ulenspiegel legendája) | Budapest | Európa | 1957 |
| 237 | CSE/VI | Csehov | Elbeszélések II. | Budapest | Új Magyar | 1954 |

| | | | | | | |
|------------|-------------|----------------------|---|-------------------|----------------------|-----------|
| 238 | CSE/VI | Csejsvili Alekszandr | Lelo | Budapest | Új Magyar | 1952 |
| 239 | CSE/VI | Csernisevskij | Prológus | Budapest | Új Magyar | 1955 |
| 240 | DAU/VI | Daudet Alphonse | Jack | Budapest | Pallas | 1921 |
| 241 | DAU/VI | Daudet Alphonse | Levelek a malomról | Budapest | Európa | 1957 |
| 242 | DIC/VI | Dickens Charles | Örökösök I. | Budapest | Révai | 1950 |
| 243 | DIC/VI | Dickens Charles | Örökösök II. | Budapest | Révai | 1950 |
| 244 | DIC/VI | Dickens Charles | Dombey és fia I. | Budapest | Európa | 1960 |
| 245 | DIC/VI | Dickens Charles | dombey és fia II. | Budapest | Európa | 1960 |
| 246 | DIC/VI | Dickens Charles | Nagy várakozások II. | Budapest | Genius | é.n. |
| 247 | DOB/VI | Dobroljubov N. A. | Orosz realizmus | Budapest | Szakra | 1948 |
| 248 | DOS/VI | Dosztojevszkij F.M. | A Karamazov -testvérek I. | Budapest | Európa | 1959 |
| 249 | DOS/VI | Dosztojevszkij F.M. | A Karamazov -testvérek II. | Budapest | Európa | 1959 |
| 250 | DOS/VI | Dosztojevszkij F.M. | Feljegyzések a holtak házából. A nagybácsi álma. Nyetocska Nyezvanova | Budapest | Európa | 1957 |
| | | | | | Total pagina: | |
| Nr. | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |
| 251 | DOS/VI | Dosztojevszkij F.M. | Nyetocska Nyezvanova | Kolozsvár | Orosz könyv | 1958 |
| 252 | EHR/VI | Ehrenburg Ilja | Vihar I. | Budapest | Szakra | 1948 |

| | | | | | | |
|-----|--------|------------------------|-----------------------------|----------|---------------------------------------|------|
| 253 | EHR/VI | Ehrenburg Ilja | Vihar II. | Budapest | Szikra | 1948 |
| 254 | EIC/VI | Eichendorff Joseph von | Egy mihaszna életéből | Bukarest | Irodalmi | 1968 |
| 255 | ETO/VI | Eton Robert | Hajnaltól Alkonyig | Budapest | Singer és Wolfner irodalmi intézet | é.n. |
| 256 | FAG/VI | Fagyjev | Tizenkilencen | Budapest | Új Magyar | 1948 |
| 257 | FAG/VI | Fagyjev | Az ifjú gárda | Bukarest | Ifjúsági | 1953 |
| 258 | FAL/VI | Fallada Hans | Szántóvető bobavetők | Budapest | Dante | é.n. |
| 259 | FEG/VI | Fegyin Konsztantyin | Az arkturusz szanatórium | Budapest | Új Magyar | 1954 |
| 260 | FEG/VI | Fegyin Konsztantyin | A diadalmas esztendő | Budapest | Révai | 1950 |
| 261 | FEG/VI | Fegyin Konsztantyin | Első örömök | Budapest | Révai | 1949 |
| 262 | FER/VI | Ferber Edna | Mekkora?... Ekkora!... | Budapest | Palladis | é.n. |
| 263 | FIE/VI | Field Rachel | Egy asszony három élete I. | Budapest | Révai | 1945 |
| 264 | FIE/VI | Field Rachel | Egy asszony három élete II. | Budapest | Révai | 1945 |
| 265 | FRA/VI | France Anatole | Jelenkori történet | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1956 |
| 266 | FRA/VI | France Anatole | Az Istenek szomjaznak | Budapest | Athenaeum | 1914 |
| 267 | FLA/VI | Flaubert Gustave | Három mese | Budapest | Révai | 1944 |
| 268 | FON/VI | Fontane Theodor | Effi Briest | Bukarest | Kriterion | 1984 |
| 269 | FON/VI | Fontane Theodor | Tévelygések - tévedések | Budapest | Új Magyar | 1956 |

| | | | | | | |
|-------------------------------|-------------|------------------|--------------------------|-------------------|---------------------------------|-----------|
| 270 | FON/VI | Fontane Theodor | Tóparti kastély | Budapest | Európa | 1965 |
| 271 | FUC/VI | Fucsik Julius | Riport az akasztófa alól | Bukarest | Román Munkáspárt | 1948 |
| 272 | FUC/VI | Fucsik Julius | Utak és állomások | Bukarest | Ifjúsági | 1954 |
| 273 | GÉR/VI | Géraldy Paul | Te meg én | Budapest | Révai | é.n. |
| 274 | GEO/VI | Georgij Gulia | Tavaszi Székenben | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1949 |
| 275 | GOG/VI | Gogol | A hintó | Budapest | Európa | 1960 |
| | | | | | Total pagina: | |
| Nr. Inventar | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |
| 276 | GOG/VI | Gogol | Holt lelkek | Budapest | Európa | 1969 |
| 277 | GON/VI | Goncsarov | Oblomov | Budapest | Új Magyar | 1953 |
| 278 | GOR/VI | Gorkij Maxim | Az artamónovok | Budapest | Szikra | 1950 |
| 279 | GOR/VI | Gorkij Maxim | Az anya | Budapest | Szikra | 1950 |
| 280 | GOR/VI | Gorkij Maxim | Az áruló | Budapest | Helikon | 1965 |
| 281 | HÁM/VI | Hámid Wad Pálája | Mai arab elbeszélések | Budapest | Európa | é.n. |
| 282 | GOR/VI | Gorkij Maxim | Az igazi kultúra | Budapest | Szikra | 1950 |
| 283 | GOR/VI | Gorkij Maxim | Ember születik | Budapest | Szikra | 1948 |
| 284 | GOR/VI | Gorkij Maxim | Életem | Budapest | Szikra | 1949 |

| | | | | | | |
|-----|--------|----------------------------|---|----------|----------------------|------|
| 285 | GOR/VI | Gorkij Maxim | Irodalmi tanulmányok | Budapest | Szikra | 1950 |
| 286 | GOR/VI | Gorkij Maxim | Gyermekkorom, Inasévek, Az én egyetemem | Budapest | Helikon | 1961 |
| 287 | GOR/VI | Gorkij Maxim | Matvej Kozsemjakin élete | Budapest | Európa | 1976 |
| 288 | GOR/VI | Gorkij Maxim | Klim Számgin élete I. | Budapest | Szikra | 1948 |
| 289 | GOR/VI | Gorkij Maxim | Klim Számgin élete II. | Budapest | Szikra | 1949 |
| 290 | GOR/VI | Gorkij Maxim | Klim Számgin élete III. | Budapest | Szikra | 1949 |
| 291 | GOR/VI | Gorkij Maxim | Klim Számgin élete IV. | Budapest | Szikra | 1949 |
| 292 | GOR/VI | Gorkij Maxim | Mezitlábasok | Budapest | Új Magyar | 1956 |
| 293 | GOR/VI | Gorkij Maxim | Nyár. Egy felesleges ember élete. Az Orlov házaspár | Budapest | Szikra | 1950 |
| 294 | GOR/VI | Gorkij Maxim | Vergődés -Matvej Kozsemjakin élete | Budapest | Szikra | 1949 |
| 295 | GOR/VI | Kanizsai Nagy Antal szerk. | Gorkij válogatott elbeszélései | Budapest | Móra Ferenc | 1963 |
| 296 | GOR/VI | Gorkij Maxim | Vássza Zseleznova | Budapest | Révai | 1949 |
| 297 | GRE/VI | Greene Graham | Merénylet | Budapest | Magvető | 1957 |
| 298 | GRI/VI | Grin Elmar | Sötét fenyők | Budapest | Új Magyar | 1950 |
| 299 | GRI/VI | Grin Elmar | Délről fúj a szél | Budapest | Új Magyar | 1948 |
| 300 | GRA/VI | Grass Günter | A bádogdob | Bukarest | Kriterion | 1981 |
| | | | | | Total pagina: | |

| Nr. | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |
|-----|--------|-----------------------|-------------------------------------|------------|-----------------------------|------|
| 301 | GYA/VI | Gyakov A. M. | India | Budapest | Művelt nép | 1950 |
| 302 | HAM/VI | Hamun Knut | Viktória | Budapest | Athenaeum | 1920 |
| 303 | HAM/VI | Hamun Knut | Új föld II. | Budapest | Népszava könyvkereskedés | 1928 |
| 304 | HAM/VI | Hamun Knut | Új föld I. | Budapest | Népszava könyvkereskedés | 1928 |
| 305 | HAW/VI | Hawthorne Nathaniel | A skarlát betű | Bukarest | Kriterion | 1972 |
| 306 | HEC/VI | Hecko Frantisek | Falu a hegyek közt | Bratislava | Csehszlovákiai Magyar | 1953 |
| 307 | HER/VI | Herzen | Kia bűnös? | Budapest | Új Magyar | 1951 |
| 308 | HIK/VI | Hikmet Nazim | Versei | Budapest | Révai | 1950 |
| 309 | HOL/VI | Holopv | Tüzek az öbölben | Budapest | Új Magyar | 1951 |
| 310 | HOM/VI | Homérosz | Odüsszeia | Budapest | Európa | 1957 |
| 311 | HRA/VI | Hrabal Bohumil | Táncóták idősebbeknek és haladóknak | Bukarest | Kriterion | 1987 |
| 312 | IWA/VI | Iwaszkiewicz Jaroslaw | Pétervár | Budapest | Európa | 1978 |
| 313 | ILJ/VI | Iljin M. | Százezer miért | Budapest | Móra Ferenc | 1960 |
| 314 | JAK/VI | Jakobson | Két tábor | Budapest | Új Magyar | 1951 |
| 315 | JEF/VI | Jefremov | Az androméda kód | Budapest | Móra Ferenc | 1962 |
| 316 | JER/VI | Jerger A. Joseph | Isten áldja, dokto úr | Budapest | Dante | é.n. |

| | | | | | | |
|-------------------------------|-------------|---------------------|--|-------------------|---------------------------------|-----------|
| 317 | JES/VI | Jeszenyin Szergej | Versei | Budapest | Európa | 1972 |
| 318 | JEV/VI | Jectusenko Jevgenij | Ahol a vadgyümölcs terem | Bukarest | Kriterion | 1986 |
| 319 | JIL/VI | Jilemniczky Peter | Töretlen föld | Budapest | Szikra | 1948 |
| 320 | HER | Ehrenburg Ilja | Emberk, évek, életem II. | Budapest | Gondolat | 1963 |
| 321 | KAT/VI | Kataje V. | Távolban egy fehér vitorla | Budapest | Móra Ferenc | é.n. |
| 322 | KAT/VI | Katz Richard | Röptében a világ körül | Budapest | Tolnai Nyomdai Műintézet | é.n. |
| 323 | KAZ/VI | Kazakevics Emmanuil | Két ember a sztyeppen | Budapest | Európa | 1963 |
| 324 | KEL/VI | Keller Gottfried | Falusi Romeo és Júliaés más elbeszélések | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1956 |
| 325 | KIS/VI | Kisch Egon Erwin | Kina titkai | Budapest | Szikra | 1949 |
| | | | | | Total pagina: | |
| Nr. Inventar | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |
| 326 | KIS/VI | Kisch Egon Erwin | Prágai pitaval | Budapest | Bibliotheca | 1958 |
| 327 | KNI/VI | Knittel John | El Hakim I. | Budapest | Hungária | é.n. |
| 328 | KOC/VI | Kocsetov Vszevolod | A Jersov testvérek | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1960 |
| 329 | KOR/VI | Korolenko V. G. | Maruszja | Budapest | Révai | 1949 |
| 330 | KRO/VI | Krohn Leena | Emberruhában | Budapest | Móra Ferenc | 1987 |
| 331 | KRL/VI | Krleza Miroslav | Filip Latinovicz hazatérése | Bukarest | Kriterion | 1982 |

| | | | | | | |
|-----|--------|----------------------|--------------------------------------|-----------|---------------------------------|------|
| 332 | KUR/VI | Kurocskin V. | Tűzben edzett brigád | Bukarest | Ijjúsági | 1950 |
| 333 | LES/VI | Lesage Alain René | Gil Blas de Santillana históriája | Budapest | Európa | 1967 |
| 334 | LEO/VI | Leonov Leonyid | Mr. Mackinley menekülése | Budapest | Kozmosz | 1966 |
| 335 | LAN/VI | Lanoux Armand | Maupassant a szépfiú | Budapest | Európa | 1974 |
| 336 | LAV/VI | Lavrenyev borisz | Egyszerű emberek | Kolozsvár | Józsa Béla | 1945 |
| 337 | LES/VI | Lesage Alain René | Gil Blas de Santillana históriája | Budapest | Európa | 1967 |
| 338 | LEO/VI | Leonov Leonyid | Mc. Mackinley menekülése | Budapest | Kozmosz | 1966 |
| 339 | LES/VI | Lesage Alain René | Gil Blas de Santillana története I. | Budapest | Athenaeum | é.n. |
| 340 | LES/VI | Lesage Alain René | Gil Blas de Santillana története II. | Budapest | Athenaeum | é.n. |
| 341 | LEW/VI | Lewis Sinclair | Babbitt | Budapest | Európa | 1958 |
| 342 | LEW/VI | Lewis Sinclair | Arrowsmith | Budapest | Franklin | é.n. |
| 343 | LIN/VI | Linnankoski Johannes | Menekülés | Budapest | Athenaeum | é.n. |
| 344 | LOC/VI | Locke J. William | Simon de gex megtérése | Budapest | Dick Mano | é.n. |
| 345 | LOC/VI | Locke J. William | Az úri csavargó | Budapest | Tolnai Nyomdai Műintézet | é.n. |
| 346 | LON/VI | London Jack | A vaspata | Budapest | Szikra | 1949 |
| 347 | LON/VI | London Jack | Válogatott elbeszélések II. | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1955 |
| 348 | MAK/VI | Makarenko | Igor és társai | Budapest | Új Magyar | 1949 |

| | | | | | | |
|------------|-------------|----------------------|-------------------------|-------------------|---------------------------------|-----------|
| 349 | MAL/VI | Malcev | Szívvel-lélekkel | Budapest | Új Magyar | 1950 |
| 350 | MAM/VI | Mamin - Szibirják | Hegyi fészek | Budapest | Új Magyar | 1949 |
| | | | | | Total pagina: | |
| Nr. | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |
| 351 | MAU/VI | Maupassant de Guy | Válogatott novellái I. | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1956 |
| 352 | MAU/VI | Maupassant de Guy | Válogatott novellái II. | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1956 |
| 353 | MAU/VI | Maughan W. Somerset | Az örgöd sarkantyúja | Budapest | Athenaeum | é.n. |
| 354 | MAR/VI | Martinov Leonyid | Visszhang | Budapest | Európa | 1960 |
| 355 | MER/VI | Merle Robert | Állati elmék | Budapest | Európa | 1969 |
| 356 | MES/VI | Meschendörfer Adolf | Leonóra | Bukarest | Kriterion | 1978 |
| 357 | MOK/VI | Mokles Dervis | A szép aruja | Budapest | Tolnai Nyomdai Műintézet | é.n. |
| 358 | MOL/VI | Moliere | Az embergyülölő | Budapest | Franklin | é.n. |
| 359 | MOR/VI | Moravia Alberto | Római történetek | Budapest | Európa | 1957 |
| 360 | MUN/VI | Munte Axel | San Michele regénye | Budapest | Renaissanve | 1939 |
| 361 | MUR/VI | Muratov M. | Távoli partok felé | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1947 |
| 362 | NER/VI | Neruda Pablo | A szőlő és a szél | Budapest | Szépirodalmi | 1954 |
| 363 | NEX/VI | Nexő Andersen Martin | Hódító Pelle | Budapest | Szikra | 1950 |

| | | | | | | |
|------------|-------------|----------------------|-------------------------------|-------------------|----------------------|-----------|
| 364 | NEX/VI | Nexő Andersen Martin | Szürke fény | Budapest | Dózsa György | 1949 |
| 365 | NYE/VI | Nyekraszov | Válogatott költeményei | Budapest | Franklin | 1950 |
| 366 | NYE/VI | Nyeverov | A bőség város | Budapest | Európa | 1957 |
| 367 | NYI/VI | Nyikolajev Galina | Útközben I. | Budapest | Táncsics | 1960 |
| 368 | NYI/VI | Nyikolajev Galina | Útközben II. | Budapest | Táncsics | 1960 |
| 369 | NYI/VI | Nyikulin L. | Orosszország hű hiai | Bukarest | Orosz | 1954 |
| 370 | OSS/VI | Ossendowski | Véres napok, cári rabok | Budapest | Franklin | é.n. |
| 371 | OVE/VI | Ovecskin V. | Vidéki hétköznapok | Bukarest | Orosz | 1956 |
| 372 | OYO/VI | Oyono Ferdinand | Az öreg néger és a kitüntetés | Budapest | Szépirodalmi | 1956 |
| 373 | PAN/VI | Panfjorov I.F. | Harc a békéért | Budapest | Révai | 1949 |
| 374 | PAN/VI | Panova Vera | Fhéren izzik az acél | Budapest | Dante | é.n. |
| 375 | PAN/VI | Panova Vera | Világos part | Budapest | Új Magyar | 1950 |
| | | | | | Total pagina: | |
| Nr. | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |
| 376 | PAR/VI | Parise Goffredo | A szép pap | Budapest | Európa | 1979 |
| 377 | PAV/VI | Pavlenko | Boldogság | Budapest | Új Magyar | 1950 |
| 378 | PAV/VI | Pavese Cesare | Szép nyár | Budapest | Európa | 1986 |

| | | | | | | |
|-----|--------|----------------------|--|----------|------------------------------------|------|
| 379 | PER/VI | Pervencev Arkadij | Csillagod a becsület | Budapest | Dante | é.n. |
| 380 | PET/VI | kardos Tibor szerk. | Petrarca levelei | Budapest | Gondolat | 1962 |
| 381 | PHI/VI | Philippide Al. | Monológ Babilonban | Bukarest | Irodalmi | 1968 |
| 382 | PLE/VI | Plehanov G. V. | A monista történetfelfogás fejlődésének kérdéséhez | Budapest | Szakra | 1950 |
| 383 | PLI/VI | Ifjabb Plinius | Levelek | Budapest | Európa | 1966 |
| 384 | POE/VI | Poe Edgar Allan | Túl életen és halálon | Budapest | Est Lapok | é.n. |
| 385 | POL/VI | Politzer Georges | A filozófia alapelemei | Budapest | Szakra | 1949 |
| 386 | POP/VI | Pop V. | Acél és Salak | Bukarest | Orosz | 1951 |
| 387 | PUS/VI | Puskin A. Sz. | Elbeszélések és egyéb prózai munkák | Budapest | Szakra | é.n. |
| 388 | PUS/VI | Puskin A. Sz. | A kapitány leánya | Budapest | Magyar Szovjet Művelődési Társaság | 1945 |
| 389 | PUS/VI | Puskin A. Sz. | Költemények és egzéb verses munkák | Budapest | Szakra | é.n. |
| 390 | REM/VI | Remanque Eich Maria | Szerelem és halál órája | Budapest | Árkádia | 1983 |
| 391 | ROC/VI | Rochefort Christiane | Házasság Párizsi módra | Budapest | Európa | 1981 |
| 392 | ROL/VI | Rolland Romain | Colas Breugnon | Budapest | Táncsics | 1959 |
| 393 | ROL/VI | Rolland Romain | Jean Christophe gyermekévei | Bukarest | Ifjúsági | 1957 |
| 394 | RUB/VI | Sebők Éva ford. | Rubinowicz David naplója | Budapest | Európa | 1960 |
| 395 | SER/VI | Seghers Anna | A hetedik kereszt | Budapest | Szakra | 1949 |

| | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------|-------------------------|-------------------|----------------------|-----------|
| 396 | SIL/VI | Sillanpaa | Jámbor szegénység | Budapest | Európa | 1959 |
| 397 | SME/VI | Smedley Agnes | Kina visszaüt | Budapest | Szikra | 1950 |
| 398 | SOL/VI | Solohov Mihail | Csendes Don I. | Budapest | Szikra | 1949 |
| 399 | SOL/VI | Solohov Mihail | Emberi sors | Budapest | Európa | 1971 |
| 400 | SOL/VI | Solohov Mihail | Embersors | Bukarest | Orosz | 1957 |
| | | | | | Total pagina: | |
| Nr. | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |
| 401 | SOL/VI | Solohov Mihail | Feltört ugar | Budapest | Európa | 1961 |
| 402 | SOL/VI | Solohov Mihail | A hazáért harcoltak | Budapest | Európa | 1960 |
| 403 | SME/VI | Smeljov Ivan | A pincér | bud | Athenaeum | 1930 |
| 404 | SOM/VI | Somerset W. | Maugham. Az oroszlánbőr | Bukarest | Kriterion | 1970 |
| 405 | STE/VI | Sterne Laurence | Érzelmes utazás | Budapest | Európa | 1957 |
| 406 | STE/VI | Steinbeck John | Volt egyszer egy háború | H.n. | Forum | 1964 |
| 407 | SZA/VI | Szafonov V. | Virágzó föld | Budapest | Szikra | 1950 |
| 408 | SZE/VI | Szeráfimovics A. | Vasáradat | Budapest | Szikra | 1949 |
| 409 | SZE/VI | Szeráfimovics A. | Vihar a tengeren | Budapest | Móra Ferenc | é.n. |
| 410 | SZI/VI | Szimonov Konstantin | Idegen árnyék | Budapest | Dante | é.n. |

| | | | | | | |
|------------------------|-------------|-------------------|-------------------------|-------------------|----------------------|-----------|
| 411 | SZO/VI | Szophoklész | Antigoné | Bukarest | Irodalmi | 1964 |
| 412 | SZU/VI | Szurov A. | Szabad a pálya | Budapest | Új Magyar | 1950 |
| 413 | TAR/VI | Tarlé | Talleyrand | Budapest | Franklin | é.n. |
| 414 | THO/VI | Thorez Maurice | A nép fia | Budapest | Szikra | 1950 |
| 415 | TOL/VI | Tolsztoj Leó | Karenina Anna I. | Budapest | Gutenberg | é.n. |
| 416 | TOL/VI | Tolsztoj Leó | Karenina Anna III. | Budapest | Gutenberg | é.n. |
| 417 | TOL/VI | Tolsztoj Leó | Anna Karenina I. | Budapest | Európa | 1960 |
| 418 | TOL/VI | Tolsztoj Leó | Anna Karenina II. | Budapest | Európa | 1960 |
| 419 | TOL/VI | Tolsztoj Leó | Futás és halála | Budapest | Révai | é.n. |
| 420 | TOL/VI | Tolsztoj Leó | Emigránsok | Budapest | Új Magyar | 1953 |
| 421 | TRA/VI | Traven B. | A fehér rózsza | Budapest | Pantheon | é.n. |
| 422 | TRA/VI | Traven B. | Rabszolgák útja | Budapest | Szikra | 1949 |
| 423 | TRI/VI | Trine Ralph Waldo | Harmónia a mindenséggel | Budapest | Athenaeum | 1905 |
| 424 | TUR/VI | Turgenyev I.Sz. | Füst | Budapest | Új Magyar | 1951 |
| 425 | TUR/VI | Turgenyev I.Sz. | Napkelte előtt | Bukarest | Orosz | 1957 |
| | | | | | Total pagina: | |
| Nr. Inventar | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |

| | | | | | | |
|-----|--------|------------------------|---|----------|------------------------------|------|
| 426 | TUR/VI | Turgenyev I.Sz. | Apák és fiúk | Bukarest | Orosz | 1955 |
| 427 | TUR/VI | Turgenyev I.Sz. | Rugyin. Nemesi fészek. A küszöbön | Bukarest | Orosz | 1955 |
| 428 | TUR/VI | Turgenyev I.Sz. | Első szerelem | Budapest | Helikon | 1968 |
| 429 | TUR/VI | Turgenyev I.Sz. | Az énekesek | Budapest | Európa | 1976 |
| 430 | UND/VI | Undset Sigrid | Tavaszi | bud | Athenaeum | 1929 |
| 431 | ÜZE/VI | Csehi Gyula szerk | Üzenet a XX. Száznak. Heine harcos írásai | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | é.n. |
| 432 | VIG/VI | Vigodszkaja | A gyűlölet lángja | Budapest | Új Magyar | 1951 |
| 433 | VIN/VI | Vinogradov Anatolij K. | Paganini eliteltetése | Bukarest | Orosz | 1957 |
| 434 | VIN/VI | Vinogradov Anatolij K. | Stendhal élete | Budapest | Új Magyar | 1949 |
| 435 | WAU/VI | Waugh Evelyn | Egy marék por | Budapest | Athenaeum | é.n. |
| 436 | WEL/VI | Wells H.G. | Új világ a régi helyén | Budapest | Franklin | é.n. |
| 437 | WOO/VI | Woolf Virginia | Flush | Budapest | Helikon | 1976 |
| 438 | ZOL/VI | Zola Émile | Igazság I. | Budapest | Táncsics | 1957 |
| 439 | ZOL/VI | Zola Émile | Igazság II. | Budapest | Táncsics | 1957 |
| 440 | YUT/VI | Yutang Lin | Falevél a viharban | Budapest | Révai | 1945 |
| 441 | SOL/VI | Solohov Mihail | Csendes Don II. | Budapest | Szikra | 1949 |
| 442 | ALE/RI | Alecsandri Vasile | Színművek | Bukarest | Irodalmi | 1961 |

| | | | | | | |
|------------|-------------|--------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|-----------|
| 443 | BEN/RI | Beniuc Mihai | Gyűlölet | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1956 |
| 444 | BLA/RI | Balaga Lucian | Mágikus virradat | Budapest | Európa | 1965 |
| 445 | CAL/RI | Calinescu G. | Mihai Eminescu élete | Bukarest | Irodalmi | 1966 |
| 446 | CAM/RI | Camilar Eusebiu | A betyárok völgye | Bukarest | Irodalmi | 1962 |
| 447 | CAR/RI | Caragiale Matei I. | Arantifjak alkonya | bud | Európa | 1966 |
| 448 | EMI/RI | Eminescu Mihail | Költemények | Bukarest | Ifjúsági | 1961 |
| 449 | GAL/RI | Galaction Gala | A Vodislava vezénél | Bukarest | Irodalmi | 1963 |
| 450 | IVA/RI | Ivasiuc Alexandru | A hatalom árnyékában | Budapest | Európa | 1981 |
| | | | | | Total pagina: | |
| Nr. | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |
| 451 | MUN/RI | Munteanu Francisc | A feleség | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1955 |
| 452 | POP/RI | Pop Simion | Különös kömüves | Bukarest | Ifjúsági | 1964 |
| 453 | SAD/RI | Sadoveanu Mihail | A nyestfiak | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1956 |
| 454 | SAD/RI | Sadoveanu Mihail | A Balta | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1949 |
| 456 | SAD/RI | Sadoveanu Mihail | Az erdő | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1955 |
| 457 | SAH/RI | Sahia Alexandru | Lázadás a kikötőben | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1949 |
| 458 | SLA/RI | Slavici Ioan | Anyja lánya | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1956 |

| | | | | | | |
|-----|-------------|-----------------------------|---|-----------|------------------------------------|------|
| 459 | STA/RI | Stancu Zaharia | Mezitláb | Bukarest | Irodalmi | 1968 |
| 460 | VAI/RI | Vaida A.G. | Jeltüzek | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1951 |
| 461 | VIA/RI | Vianu Tudor | A metafora kérdéseiről és egyéb tanulmányok | Bukarest | Ifjúsági | 1967 |
| 462 | HOL/MI | Nolló Ernő | Mindent meglátni benned lélek | Budapest | N.N. | 1933 |
| 463 | NÉM/MI | Németh Imre | Az ősi szó nyomában | Budapest | Ifjúsági | 1956 |
| 464 | RÉV/MI | Révai József | Kossuth Lajos | Kolozsvár | Józs Béla Athenaeum | 1945 |
| 465 | VER/MI | Veres Péter | Ukrajna földjén | Budapest | Szépirodalmi | 1951 |
| 466 | VER/MI | Veres Péter | Ha nem lehettél szálfá | Bukarest | Kriterion | 1973 |
| 467 | ZSI/MI | Zsigray Julianna | Holtomiglan holtodiglan | Budapest | Singer és Wolfner irodalmi intézet | é.n. |
| 468 | AMA/AN T | | A magunk kenyere | Budapest | Szépirodalmi | 1971 |
| 469 | AVA/AN T | Bajomi Láyár Endre ford. | A Varázstoll | Budapest | Európa | 1957 |
| 470 | ERD/ANT | Kovács László szerk. | Erdelyi csillagok | Budapest | Révai | 1943 |
| 471 | ÉGŐ/ANT | Kóczyányi László szerk | Égő lángban forog szívem | Kolozsvár | Dacia | 1972 |
| 472 | FER/ANT | Mózes Huba szerk | Férfiúdal. A baloldal költészete | Kolozsvár | Dacia | 1972 |
| 473 | FOG/ANT | Dimény István szerk | Fogj bátran tollat | Kolozsvár | RNK | 1950 |
| 474 | IZG/ANT | Izgalmas novella | #HIV! | Budapest | Európa | 1963 |
| 475 | KIN/ANT | Baternay Béla ford. Et all. | Kínai elbeszélések | Budapest | Szépirodalmi | 1951 |

| | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------------------|---|-------------------|------------------------------|-----------|
| 476 | KUR/ANT | Dávid Gyula szerk. Et. All. | A kuruckor költészete I. | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1956 |
| | | | | | Total pagina: | |
| Nr. | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |
| 477 | KUR/ANT | Dávid Gyula szerk. Et. All. | A kuruckor költészete II. | Bukarest | Állami irodalmi és művészeti | 1956 |
| 478 | MAI/ANT | Árvay János Et. Al. | Mai orosz elbeszélők | Budapest | Európa | 1960 |
| 479 | MAI/ANT | Gyergyai Albert szerk | Mai francia dekameron | Budapest | Nyugat | é.n. |
| 480 | RÉV/ANT | Révai József | Élni tudtunk a szabadsággal | Budapest | Szakra | 1949 |
| 481 | TEN/ANT | Gaal György szerk. | Tenger és alkonyég között. Angol költők antológiája | Kolozsvár | Dacia | 1978 |
| 482 | SZÉ/ANT | Köllő Károly szerk. | Szépliteratúrai ajándék | Bukarest | Irodalmi | 1967 |
| 483 | SZO/ANT | Kömüves Géza ford. | Szovjet költők verseiből | Bukarest | Orosz | 1950 |
| 484 | UTO/ANT | Pongrácz Zsuzsa ford. | Utolsó üzenet | Budapest | Révai | 1949 |
| 485 | VAL/ANT | Mandics György szerk. | Valakinek el kell mondanom | Temesvár | Facla | 1979 |
| 486 | AFI/V | | A film életei | Bukarest | A Hét évkönyve | 1998 |
| 487 | ABD/V | Andics Erzsébet | Munkásosztály és nemzet | Budapest | Szakra | 1947 |
| 489 | AHÉ/V | | A Hét . Politikai és irodalmi szemle | Budapest | Magvető | 1978 |
| 490 | BAL/V | Barabás Miklós | Balkán | Budapest | Turul | é.n. |
| 491 | BIB/V | Biber Károly | Házikerti zöldségfélék növényvédelem | Budapest | Mezőgazdasági | 1981 |

| | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------------|--|-------------------|-------------------------------------|-----------|
| 492 | CAT/V | | Catalog Kriterion 1970-1979 | Bukarest | Kriterion | é.n. |
| 493 | DEC/V | Décsi Imre | Ember, miért vagy ideges? | Budapest | Dick Manó | é.n. |
| 494 | DUT/V | Dutulescu Dan | Engleza fara profesor I. | Bukarest | Edituta stintifica si enciclopedica | 1976 |
| 495 | FEH/V | | Fehérkönyv | Budapest | Szikra | 1952 |
| 496 | ERD/V | Edei Ferenc | Magyar falu | Budapest | Athenaeum | é.n. |
| 497 | HUS/V | | Huszadik század | Budapest | Politzer | é.n. |
| 498 | IRO/V | Illés László szerk. | Irodalom és Múzeum tanulmányok az irodalmi muzeológiából | Budapest | Népművelési propaganda | 1974 |
| 499 | KOS/V | Koszven M. O. | Matriarchárus | Budapest | Hungária | 1950 |
| 500 | KOS/V | Koszterszitz Jozsef | Viharzóna | Budapest | Szent István Társulat | 1939 |
| 501 | LAB/V | Labérenne Paul | A világok keletkezése | Budapest | Szikra | 1949 |
| 502 | LIS/V | Liszenko T.D. | A biológiai tudomány állásáról | Budapest | Szikra | 1949 |
| | | | | | Total pagina: | |
| Nr. | Cota | Autor | Titlu | Localitate | Editura | An |
| 503 | MAG/V | Kozocsa Sándor szerk. | A magyar irodalom bibliográfiája 1951-1952 | Budapest | Művelt nép | 1954 |
| 504 | MAG/V | Kozocsa Sándor szerk. | A magyar irodalom bibliográfiája 1953 | Budapest | Művelt nép | 1954 |
| 505 | MAR/V | Marx | A gothai program kritikája | Moszkva | Idegennyelvű irodalmi | 1947 |
| 506 | MOL/V | Molotov V.M. | A külpolitika kérdései | Budapest | Szikra | 1949 |

| | | | | | | |
|-----|-------|-----------------------------|--|----------|--------------|------|
| 507 | MOL/V | Molnár Erik | A szocializmus történetéből | Budapest | Szikra | 1947 |
| 508 | MUZ/V | | Múzeumi kurir | Debrecen | N.N. | 1984 |
| 509 | NEM/V | Nemes Dezső | Nemzetközi munkásmozgalom | Budapest | Szikra | 1949 |
| 510 | NÉP/V | Kós Károly szerk | Népismereti dolgozatok 1980 | Bukarest | Kriterion | 1980 |
| 511 | NÉP/V | Kós Károly szerk | Népismereti dolgozatok 1976 | Bukarest | Kriterion | 1976 |
| 512 | NÉP/V | Kós Károly szerk | Népismereti dolgozatok 19768 | Bukarest | Kriterion | 1978 |
| 513 | PÁR/V | | Párttörténeti közlemények | Budapest | N.N. | 1965 |
| 514 | ROZ/V | Rozental M.M. | A marxista dialektikus módszer | Budapest | Szikra | 1952 |
| 515 | SEJ/V | Sejman M.M. | A Vatikán ideológiája és politikája az imperializmus szolgálatában | Budapest | Szikra | 1950 |
| 516 | STI/V | Bojtár Endre ford. Et. All. | Stiliztikai tanulmányok | Bukarest | Kriterion | 1976 |
| 517 | SZA/V | Szabó Ervin | Társadalmi és pártharcok a 48-49 es magyar forradalomból | Bécs | N.N. | 1921 |
| 518 | ÚJA/V | Rainer János szerk. | Új Auróra irodalmi Almanach | Pozsony | Rainer János | 1929 |
| 519 | ÚJA/V | Rainer János szerk. | Új Auróra irodalmi Almanach | Pozsony | Rainer János | 1930 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

